

INFORMATOR

ZARZĄDU GDAŃSKIEGO KLUBU FANTASTYKI

ADRESY KLUBÓW GKF

KLUB FANTASTYKI "COLLAPS"

Siedziba: Klub Osiedlowy "Remus", ul. Chylońska 121, Gdynia-Cisowa, tel. 236740
Spotkania w soboty, godz. 16.00

KLUB FANTASTYKI "GALACTICA"

Siedziba: Klub Osiedlowy "Maciuś I", ul. Opolska 2, Gdańsk-Przymorze, tel. 564151
Spotkania w piątki, godz. 17.00

KLUB FANTASTYKI "HYDRUS"

Siedziba: Klub Podchorążego, Akademia Marynarki Wojennej, Gdynia-Okazywie
Spotkania we wtorki i czwartki, godz. 17.00

KLUB FANTASTYKI "ALKOR"

Siedziba: Dom Kultury "Morena", ul. Nałkowskiej 3, Gdańsk-Morena.
Spotkania w piątki, godz. 17.30

KLUB FANTASTYKI "HORDOR"

Tymczasowa siedziba: Wojewódzki Ośrodek Doskonalenia Kadr Rolnictwa, ul. Falowa 4, Gdańsk-Sobieszewo.
Spotkania w niedziele, godz. 15.00

KLUB ZAWIESZONY KLUB FANTASTYKI "ALIEN"

Siedziba: Klub Osiedlowy "Fonograf", ul. Plk. Dąbka 247, Gdynia-Obłuze
Spotkania w soboty ?

IMPREZY na przełomie czerwca i lipca

PIDIVI

Kolejną "pidivi" 25 czerwca w KF "Galactica" było wyjątkowo udane. Szkoda, że tak mało przybyło fanów z innych KL. Furorę zrodziła Ania Papierkowska /prezes KCzK/ organizując szereg zabaw fantastycznych o charakterze konkursów z nagrodami. "Pidivi" trwało do białego rana. Drobnym incydentem spowodowany przez osobnika spoza GKF został zażegnany osobistie przez prezesa A. Lisowskiego.

"GALACTICA" - DZIECIOM

Impreza "Galactica - dzieciom", która odbyła się 25 czerwca br. w Klubie Osiedlowym "Maciuś I" została wśród miłośników pewien niedosyt. Zapowiadane atrakcje ograniczyły się do kilku filmów Disneya. Prezesa KF "Galactica" usprawiedliwia jedynie fakt, że miał na głowie "pidivi" mające się odbyć tego samego dnia.

PENETRACJE X

W dniu 9 lipca br. Klub Fantastyki "Alkor" przeprowadził imprezę pn. "Spotkanie z Fantastyką PENETRACJE X". Pokazano wyodr. filmów z Arnoldem i nie tylko. Funkcjonowało Studio Komputerowe, kolegiatnia i loteria. Pan Lech Felandysz wygłosił prelekcję o kosmosie. Konkurs wiedzy o Fantastyce wygrali fanowie z "Collapsu". W imprezie uczestniczyło 120 osób. Na podkreślenie zasługuje fakt, że jest to pierwsza impreza organizowana przez "Alkor" w nowej stałej siedzibie mieszczącej się w Domu Kultury "Morena".

W NASTĘPNYM WYDANIU INFORMATORA: RAPORT O STANIE GKF, KONKURS,
GORĄCY LIPIEC: Gdynskie Dni Fantastyki EXPLORER'88
Fantastyczny Happening



Grupa organizacyjna III KKFPF "Nordcon 88" w składzie:

Krzysztof Papierkowski
Beata Matuszak
Dariusz Ciechomski
Adam Białka

przystąpiła do pracy. W miarę rozwijania się przygotowań, do grupy będą dookreślone kolejne osoby. Niżej zamieszczamy tekst listu informacyjnego nr 1, który został rozesłany do Klubów Fantastyki w całej Polsce.



List informacyjny numer 1

W dniach 8 - 11 grudnia 1988 roku Gdański Klub Fantastyki organizuje III Konwent Klubów Fantastyki Polaki Północnej NORDCON 88. Współorganizatorem imprezy jest Zarząd Wojewódzki ZSMP w Gdańsku. Konwent odbędzie się w Bałtyckim Centrum Spotkań Młodzieży na Wyspie Sobieszewskiej.

Tradycyjnie podstawowym celem imprezy jest pogłębienie integracji Fandomu Polski Północnej.

Według wstępnego preliminarza imprezy rzeczywisty koszt uczestnictwa wyniesie 12.800.-zł. W związku z otrzymanymi dotacjami udało się koszt uczestnictwa obniżyć do ok. 8.000.-zł. Być może ulegnie on dalszej obniżce.

Prosimy o nadsyłanie w terminie do 30 września br. liczby uczestników (tylko pewniacy!) z Waszego Klubu na adres:

Gdański Klub Fantastyki
KO "Remus"
ul. Chylońska 191
81 - 007 GDYNIA
z dopiskiem "NORDCON '88"

W przypadku, gdy ilość zgłoszonych uczestników przekroczy liczbę miejsc - pierwszeństwo będą miały Kluby Polski Północnej.

Do 30 września br. przesyłamy do Was szczegółową informację o imprezie, ilość przydzielonych miejsc i numer konta, na które należy dokonać wpłaty.

Zgodnie z ustaleniami przyjętymi na poprzednim "Nordconie" prosimy o ewentualne włączenie się Waszego Klubu do organizacji imprezy, przez realizację proponowanego przez Was elementu programu. Jednocześnie prosimy o nadsyłanie wykazu posiadanych przez Was filmów SF (dobre kopie!), które mogłyby być wykorzystane do pokazów video jak i w studiu nagraniowym.

Wszelkie zapytania i uwagi można kierować bezpośrednio do koordynatora III KKFPF NORDCON '88 Krzysztofa Papierkowskiego zam. ul. Chłopska 7/107, 80 - 362 Gdańsk, tel. 531073.

W uzupełnieniu zaznaczamy, że w przypadku uzyskania ponadplanowej dotacji - zostanie ona w pierwszym rzędzie wykorzystana na obniżenie kosztów uczestnictwa dla członków Klubów Polski Północnej /w tym GKF/.

W dniach 16-18 września br. Zielonogórski Oddział PSM "AD ASTRA" organizuje "IV Fantastyczne Bachanalia 88". W programie filmy SF, spotkania autorskie, giełda książki, loteria, slajdy malarstwa SF i komputery. Impreza włączona jest w obchody Dni Zielonej Góry /winobranie!/.
Koszt uczestnictwa wynosi 5.500.-zł płatne na konto ZD PSM MBP II O/M Zielona Góra nr. 97521-19914-132. Zgłoszenie imienne z informacją o wpłacie należy przesyłać do Prezesa Oddziału Bogdana Pikall, Zielona Góra ul. Pionierów 22/10.

BACHANALIA





ZASADY DZIAŁALNOŚCI WYDAWNICZEJ GKF

I. ORGANIZACJA DZIAŁU WYDAWNICZEGO GKF

1. W skład Działu Wydawniczego wchodzi:
 - sekcje wydawnicze powoływane w Klubach Lokalnych prowadzących działalność wydawniczą,
 - zespół redakcyjny Informatora Zarządu GKF,
 - zespół redakcyjny wydawnictwa periodycznego GKF.
2. Pracę Działu Wydawniczego koordynuje Szef Działu mianowany przez Zarząd GKF. Do obowiązków Szefa Działu należy:
 - ogólne kierowanie działalnością wydawniczą,

cd na stronie 4

To pytanie zadaje sobie cały Fandom. Koordynator Maciek Rokicki stwierdził, że sprawa rozstrzygnie się w drugiej dekadzie sierpnia. Chodzi o to, czy uda się przez różne ambasady ściągnąć odpowiednią ilość filmów.

NAUCZKA NA PRZYSZŁOŚĆ

Zostaliśmy wpuszczeni w kanał przez Zarząd Główny ZSMP, a konkretnie przez szefa Wydziału Kultury Michała Rybarczyka. Entuzjastycznie obiecał nam 500 tys. dotacji na przeprowadzenie I Warsztatów Literacko-Plastycznych. Skończyło się na obietnicach... Na pismem monity kol. Rybarczyk nie raczył odpowiedzieć, telefonicznie był nieuchwytny.

A my naiwni, sądząc że mamy do czynienia z poważną firmą, przygotowaliśmy preliminarz i program, załatwiliśmy wykładowców, rozgłosiliśmy o fakcie organizowania MLP na całą Polskę, przyjmowaliśmy zgłoszenia od uczestników, zaklepaliliśmy odpowiedni ośrodek czasowy, itd. Cóż, mamy nauzkę na przyszłość.

Chciałbym tu podkreślić, że nasza współpraca z Zarządem Wojewódzkim ZSMP w Gdańsku układała się jak najlepiej. Być może dlatego, że są tam ludzie kompetentni i mamy do nich blisko.

CO Z
L
A
P
S
B
I
A
?
X
em

I WARSZTATY LITERACKO PLASTYCZNE

List
informacyjny nr 2

Z przykrością informujemy, że w bieżącym roku nie jesteśmy w stanie przeprowadzić Warsztatów Literacko-Plastycznych. Zasadniczą przyczyną jest brak funduszy. GKF nie jest sam w stanie przeznaczyć odpowiedniej kwoty, a obiecana przez Zarząd Główny ZSMP dotacja w wysokości 500 tys. zł została w wielce arogancki sposób wycofana.

Jednocześnie zwracamy się z prośbą do osób, które nadesłały prace literackie i graficzne o zgodę o ewentualne wykorzystanie ich w wydawnictwach GKF. Wyrażamy nadzieję, że sprawa MLP będzie aktualna w przyszłym roku.

Z fanowskim pozdrowieniem

Erkomisarz MLP
Beata Matuszak



- udzielanie pomocy sekcjom wydawniczym KL w technicznym przygotowaniu wydawnictw do druku,
 - zatwierdzanie wydawnictw do druku,
 - planowanie terminów przekazywania wydawnictw do druku, z uwzględnieniem mocy przerobowej drukarni,
 - nadzór nad procesem druku pod kątem terminowości i jakości,
 - odbiór wydawnictw z drukarni i przekazanie ich Szefowi Działu Kolportażu.
3. Przy zatwierdzaniu wydawnictw do druku Szef Działu ma prawo ingerencji w przypadku stwierdzenia ewidentnego niechlujstwa lub treści niezgodnych ze Statutem GKF, uchwałami Walnego Zebrania lub uchwałami Zarządu GKF.
 4. Prezes GKF ma prawo do kontroli każdego wydawnictwa przed oddaniem do druku.

II. ZASADY PRACY SEKCJI WYDAWNICZEJ KL

1. Sekcję wydawniczą powołuje Zarząd KL, jeżeli KL jest w stanie własnymi siłami zabezpieczyć materiał literacki i plastyczny na poziomie gwarantującym poczytność wydawnictwa.
2. Podstawowym wydawnictwem KL jest fanzin 16-to stronicowy.
3. Sekcja wydawnicza KL składa się z zespołu redakcyjnego fanzinu oraz grupy fanów bezpośrednio współpracujących z zespołem. Celem wydania innych, jednorazowych wydawnictw organizowane są na niezbędny okres specjalne zespoły redakcyjne.
4. Kierownika sekcji wydawniczej mianuje Zarząd KL. Wskazane jest, aby kierownik sekcji był jednocześnie redaktorem naczelnym fanzina KL.
5. Każdy KL rozpoczynający działalność wydawniczą ma możliwość wydania minimum dwóch fanzinów. Po trzech i sześciu miesiącach od momentu wydania, Prezydium Zarządu GKF przeprowadza analizę ekonomiczną określającą stopień poczytności fanzina i celowość jego wydawania.
6. Generalną zasadą działalności wydawniczej KL jest samowystarczalność pod względem twórców i tłumaczy. Dopuszcza się jednak druk twórców z innego KL za zgodą kierownika sekcji wydawniczej tego KL. W przypadku tym należy zaznaczyć przynależność klubową twórcy.
7. Po zatwierdzeniu wydawnictwa do druku przez Zarząd KL i Szefa Działu Wydawniczego, kierownik sekcji przekazuje wydawnictwo do OLKPiW celem uzyskania zezwolenia. Wniosek o zezwolenie podpisuje prezes KL. Kopię wniosku należy przekazać szefowi Działu.
8. Sekcja wydawnicza KL może wydać wydawnictwo o zwiększonej objętości. Wydawnictwo zatwierdzone jest do druku przez Prezesa GKF w oparciu o opinię komisji ekspertów, z uwzględnieniem ekonomicznej strony przedsięwzięcia. Po zatwierdzeniu wydawnictwa Szef Działu Wydawniczego realizuje czynności związane z uzyskaniem zezwolenia i drukiem.

9. Dopuszcza się współpracę między sekcjami wydawniczymi KL całego wydawania publikacji o zwiększonej objętości. Zasady takiej współpracy ustalają zainteresowane KL. Tryb postępowania jest zgodny z podanym w pkt. 8.
10. Zasadniczą cenę umową i nakład wydawnictwa ustala Zarząd KL na podstawie analizy ekonomicznej. Cena wydawnictwa dla członków GKF powinna być o 30-50 % niższa od ceny zasadniczej. Fanzin KL powinien być bezpłatny dla członków rzeczywistych klubu wydawcy. Zarząd KL decyduje, czy inne wydawnictwa KL również będą bezpłatne dla jego członków rzeczywistych.
11. Ceny i nakłady wydawnictw ustalone przez Zarząd KL zatwierdzone są przez Zarząd GKF. Cena wydawnictwa / zasadnicza i dla członków GKF / powinna być uwidoczniła w stopce redakcyjnej.
12. Każde wydawnictwo KL powinno mieć na stronie tytułowej napis "Gdański Klub Fantastyki".

III. INFORMATOR ZARZĄDU GKF

1. Podstawowym zadaniem Informatora jest transmisja do członków stowarzyszenia ustaleń Zarządu GKF i Zarządów KL oraz informacji o imprezach, wydarzeniach i innych sprawach związanych z działalnością poszczególnych KL. Ponadto Informator publikuje informacje dotyczące Fandomu Polskiego, których waga lub powiązanie z działalnością GKF wymagają doprowadzenia do wiadomości członków.
2. Skład redakcji, formę i nakład Informatora ustala Zarząd GKF.
3. Informator Zarządu GKF jest bezpłatny.
4. Informator zatwierdzany jest do druku przez Prezesa GKF.

IV. WYDAWNICTWO PERIODYCZNE GKF

1. Warunkiem podjęcia prac przygotowawczych w sprawie wydawania periodyku GKF jest powstanie grupy inicjatywnej reprezentującej wszystkie sekcje wydawnicze KL, która przygotowuje materiały wystarczające na zredagowanie dwóch numerów na odpowiednim poziomie.
2. Zarząd GKF, po konsultacji z Zarządami KL, powołuje zespół redakcyjny i mianuje redaktora naczelnego periodyku.
3. Zarząd GKF ustala formę, nakład i cenę periodyku.
4. Periodyk zatwierdzany jest do druku przez Prezesa GKF na podstawie opinii ekspertów.

INFORMATOR ZARZĄDU GKF 6

LIPIEC 1988

Informator redaguje Krzysztof Papierkowski
+ zespół

Nakład 400

Wyd. bezpłatne